

働く男のライフスタイル情報紙

Biz [ビズスタ] Life Style 特別版

2019 12

『Biz Life Style』は東京、名古屋、関西、
京都、仙台、福岡、広島にて55.4万部発行
下記URLまでアクセスを。

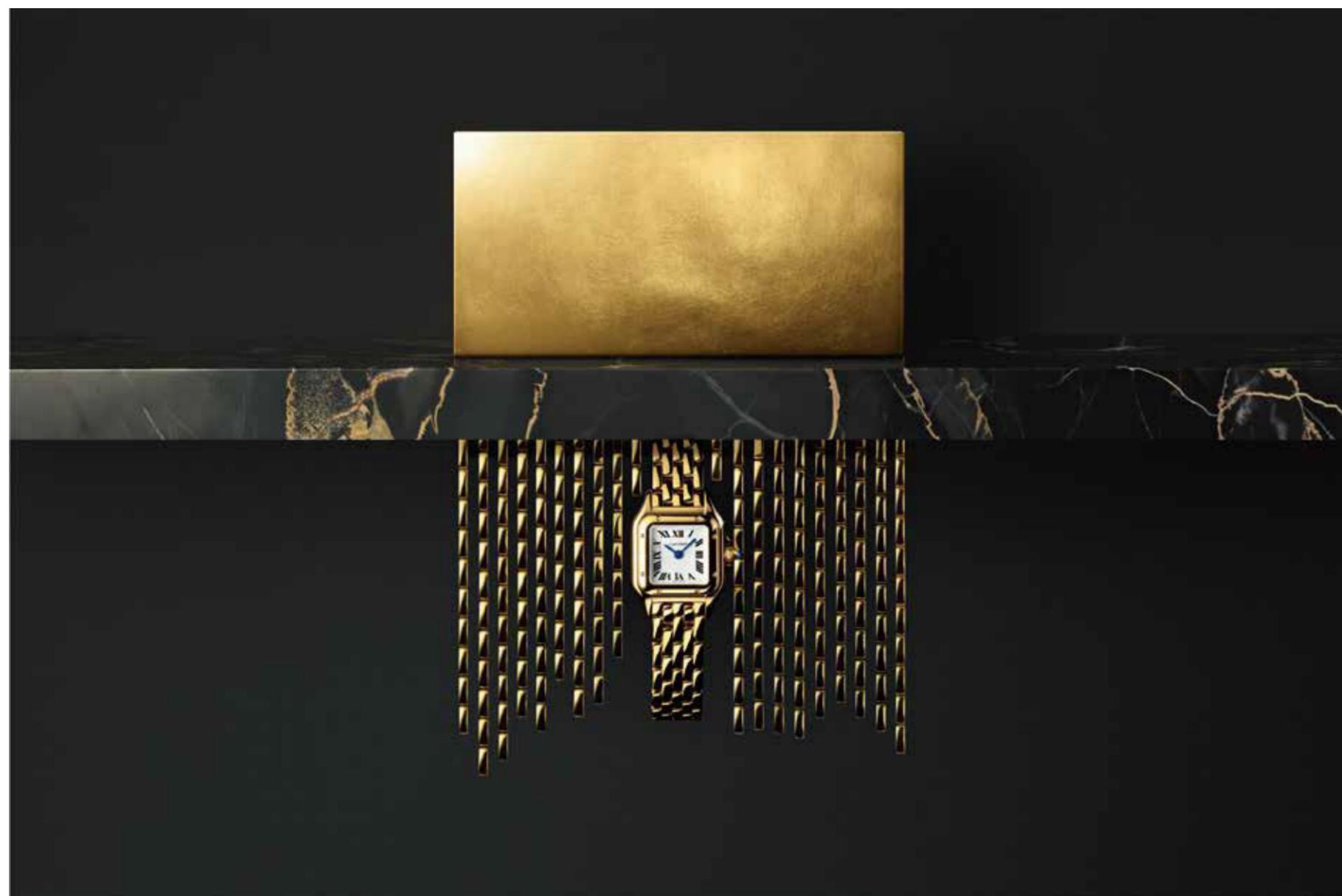
www.biz-s.jp

広告掲載に関するお問い合わせ・申し込みは
TEL.03-6854-7001 FAX.03-6854-7005
企画・制作／株式会社ディリースポーツ案内広告社
〒110-0015 東京都台東区東上野4-8-1 TX Tower UENO 14F
©2019 DAILY ADVERTISING AGENCY CO.,LTD



THE BAIGNOIRE, A SIGNATURE WATCH

ベニュワール。美のメゾンから、エスプリが息づくタイムピース。



パンテール ドゥ カルティエ
CRWJPN0020
Mini(25×21mm)
ピンクゴールド、ダイヤモンド
2,943,600円(税込)

パンテール ドゥ カルティエ
CRWJPN0019
Mini(25×21mm)
ホワイトゴールド、ダイヤモンド
3,168,000円(税込)

パンテール ドゥ カルティエはコレクションがさらに幅広く

ケースに施すと「パンテール」の名前を試みや。カルティエのアイコンとして存分に發揮するコレクションとなりました。

新作「パンテール」を手に取ると、今日の目で見ても「最先端ではないか」と思えるほどの先進性に感嘆せられます。その基本デザインが百年以上前に生まれたもので、こちらも現代まで生き続けるスクエアデザインの突破、サントスとほぼ同時代に作ったという事実だけ、ただただ驚きを隠せませへ。

わかつてこの世の中の耳目を一身に集めているのが、カルティエのアイコンであるパンテール。カルティエは、1980年代に世を風靡した名作で、2017年に新作コレクションを発表。全世界の女性から喝采を浴びましたが、中でも日本の女

性たちからは大きな反響を呼びます。パンテールのアイコンの特徴は、やはり「パンテール」というよりも「パンテール」であるところが、どちらも着け心地。腕に巻いた時の気品は圧巻で、オーバルだけではなくカシミールにも映えるワーフェリード・パンテールなど優雅な着け心地。腕に巻いた時、その光景に加え、カルティエのアイコンのひとつである「クラードゥ・パリ」を時計の

1847年、腕利きの宝石細工師だったルイ・ミンソウ・カルティエがパリの街角に構えた工房で、當時も今も王侯貴族や社交界で輝くセレブリティたちから絶大な信頼を勝ち得るハイジュエリーメンズ。実際に60年を超えるその美の足跡は、常に時代を先取るバイオニア精神に満ちたストーリーに彩られています。

女性たちが腰を締めるコレクションから本格的に解放され始め、アルヌー・オー、アルコベと移る芸術性の成熟に建築界や工業デザイン界が沸いた19世紀末から20世紀初頭のヨーロッパ。至高とも言うべきカルティエの発表を重ねながら人々の美意識を育て、やがて訪れる「女性の時代」をも先導したカルティエは、実は時を同じくしてさまざまな業界で新風を吹き込んでいました。

分野は多岐にわたり、その代表機械だった腕時計を、オナー

が「ウォッチ」でした。時を知らせ

る機械だった腕時計を、オナー

の自己表現の場へと変貌させてしまったのです。

一度見たたら忘れない精巧なコレクションが突如復活

著名な飛行家から「ツアフィット

中に操縦桿から手を離さずに時

刻を確認したい」という相談を

受け、懐中時計を腕に巻くスタイルを着想したカルティエ

ティエは、1904年に伝説のサ

2つの伝説的コレクションを発表 それぞれ新作コレクションが

ノース」を制作。実用性と美観を兼ね備えた腕時計「ペニュワール」。

現代アートをも思わせる見事な橢円形のデザインを実現した

「ペニュワール」は、1912年に誕生しました。西洋浴槽を意味するネーミングは、マリア・パヴォナ公爵夫人が名付けたものとされています。「ペニュワール」は世界で最も刺激的な時代の流行に影響を受け、自由と洒脱さを愛する人々のライフスタイルを表現するアイテムとして、世界中を魅了しました。

女性たちの個性が楽しめるオーバル・ディスクは、カルティエのアイコンのひとつと昇華されました。

今年の新作コレクションは、防水性などを腕時計としての機能は現代の基準にアップデートしつつ伝説のデザインがより洗練され、大きな話題となりました。また、「ペニュワール」は、

960年代の派生モデル「ペニュワール・アロンジ」の新作まで登場。穏やかでクラシカルなペニュワールと、尖った個性が楽し亞の光景に加え、カルティエのアイコンのひとつである「クラードゥ・パリ」を時計の

なります。

その後も発展を続けてい

ています。



トース」を制作。実用性と美観を兼ね備えた腕時計「ペニュワール」。

現代アートをも思わせる見事な橢円形のデザインを実現した

「ペニュワール」は、1912年に誕生しました。西洋浴槽を意味するネーミングは、マリア・パヴォナ公爵夫人が名付けたものとされています。「ペニュワール」は世界で最も刺激的な時代の流行に影響を受け、自由と洒脱さを愛する人々のライフスタイルを表現するアイテムとして、世界中を魅了しました。

女性たちの個性が楽しめるオーバル・ディスクは、カルティエのアイコンのひとつと昇華されました。

今年の新作コレクションは、防水性などを腕時計としての機能は現代の基準にアップデートしつつ伝説のデザインがより洗練され、大きな話題となりました。また、「ペニュワール」は、

960年代の派生モデル「ペニュワール・アロンジ」の新作まで登場。穏やかでクラシカルなペニュワールと、尖った個性が楽し亞の光景に加え、カルティエのアイコンのひとつである「クラードゥ・パリ」を時計の

なります。

その後も発展を続けてい

ています。

トース」を制作。実用性と美観を兼ね備えた腕時計「ペニュワール」。

現代アートをも思わせる見事な橢円形のデザインを実現した

「ペニュワール」は、1912年に誕生しました。西洋浴槽を意味するネーミングは、マリア・パヴォナ公爵夫人が名付けたものとされています。「ペニュワール」は世界で最も刺激的な時代の流行に影響を受け、自由と洒脱さを愛する人々のライフスタイルを表現するアイテムとして、世界中を魅了しました。

女性たちの個性が楽しめるオーバル・ディスクは、カルティエのアイコンのひとつと昇華されました。

今年の新作コレクションは、防水性などを腕時計としての機能は現代の基準にアップデートしつつ伝説のデザインがより洗練され、大きな話題となりました。また、「ペニュワール」は、

960年代の派生モデル「ペニュワール・アロンジ」の新作まで登場。穏やかでクラシカルなペニュワールと、尖った個性が楽し亞の光景に加え、カルティエのアイコンのひとつである「クラードゥ・パリ」を時計の

なります。

その後も発展を続けてい

ています。

トース」を制作。実用性と美観を兼ね備えた腕時計「ペニュワール」。

現代アートをも思わせる見事な橢円形のデザインを実現した

「ペニュワール」は、1912年に誕生しました。西洋浴槽を意味するネーミングは、マリア・パヴォナ公爵夫人が名付けたものとされています。「ペニュワール」は世界で最も刺激的な時代の流行に影響を受け、自由と洒脱さを愛する人々のライフスタイルを表現するアイテムとして、世界中を魅了しました。

女性たちの個性が楽しめるオーバル・ディスクは、カルティエのアイコンのひとつと昇華されました。

今年の新作コレクションは、防水性などを腕時計としての機能は現代の基準にアップデートしつつ伝説のデザインがより洗練され、大きな話題となりました。また、「ペニュワール」は、

960年代の派生モデル「ペニュワール・アロンジ」の新作まで登場。穏やかでクラシカルなペニュワールと、尖った個性が楽し亞の光景に加え、カルティエのアイコンのひとつである「クラードゥ・パリ」を時計の

なります。

その後も発展を続けてい

ています。

トース」を制作。実用性と美観を兼ね備えた腕時計「ペニュワール」。

現代アートをも思わせる見事な橢円形のデザインを実現した

「ペニュワール」は、1912年に誕生しました。西洋浴槽を意味するネーミングは、マリア・パヴォナ公爵夫人が名付けたものとされています。「ペニュワール」は世界で最も刺激的な時代の流行に影響を受け、自由と洒脱さを愛する人々のライフスタイルを表現するアイテムとして、世界中を魅了しました。

女性たちの個性が楽しめるオーバル・ディスクは、カルティエのアイコンのひとつと昇華されました。

今年の新作コレクションは、防水性などを腕時計としての機能は現代の基準にアップデートしつつ伝説のデザインがより洗練され、大きな話題となりました。また、「ペニュワール」は、

960年代の派生モデル「ペニュワール・アロンジ」の新作まで登場。穏やかでクラシカルなペニュワールと、尖った個性が楽し亞の光景に加え、カルティエのアイコンのひとつである「クラードゥ・パリ」を時計の

なります。

その後も発展を続けてい

ています。

トース」を制作。実用性と美観を兼ね備えた腕時計「ペニュワール」。

現代アートをも思わせる見事な橢円形のデザインを実現した

「ペニュワール」は、1912年に誕生しました。西洋浴槽を意味するネーミングは、マリア・パヴォナ公爵夫人が名付けたものとされています。「ペニュワール」は世界で最も刺激的な時代の流行に影響を受け、自由と洒脱さを愛する人々のライフスタイルを表現するアイテムとして、世界中を魅了しました。

女性たちの個性が楽しめるオーバル・ディスクは、カルティエのアイコンのひとつと昇華されました。

今年の新作コレクションは、防水性などを腕時計としての機能は現代の基準にアップデートしつつ伝説のデザインがより洗練され、大きな話題となりました。また、「ペニュワール」は、

960年代の派生モデル「ペニュワール・アロンジ」の新作まで登場。穏やかでクラシカルなペニュワールと、尖った個性が楽し亞の光景に加え、カルティエのアイコンのひとつである「クラードゥ・パリ」を時計の

なります。

その後も発展を続けてい

ています。

トース」を制作。実用性と美観を兼ね備えた腕時計「ペニュワール」。

現代アートをも思わせる見事な橢円形のデザインを実現した

「ペニュワール」は、1912年に誕生しました。西洋浴槽を意味するネーミングは、マリア・パヴォナ公爵夫人が名付けたものとされています。「ペニュワール」は世界で最も刺激的な時代の流行に影響を受け、自由と洒脱さを愛する人々のライフスタイルを表現するアイテムとして、世界中を魅了しました。

女性たちの個性が楽しめるオーバル・ディスクは、カルティエのアイコンのひとつと昇華されました。

今年の新作コレクションは、防水性などを腕時計としての機能は現代の基準にアップデートしつつ伝説のデザインがより洗練され、大きな話題となりました。また、「ペニュワール」は、

960年代の派生モデル「ペニュワール・アロンジ」の新作まで登場。穏やかでクラシカルなペニュワールと、尖った個性が楽し亞の光景に加え、カルティエのアイコンのひとつである「クラードゥ・パリ」を時計の

なります。

その後も発展を続けてい

ています。

トース」を制作。実用性と美観を兼ね備えた腕時計「ペニュワール」。

現代アートをも思わせる見事な橢円形のデザインを実現した

「ペニュワール」は、1912年に誕生しました。西洋浴槽を意味するネーミングは、マリア・パヴォナ公爵夫人が名付けたものとされています。「ペニュワール」は世界で最も刺激的な時代の流行に影響を受け、自由と洒脱さを愛する人々のライフスタイルを表現するアイテムとして、世界中を魅了しました。

女性たちの個性が楽しめるオーバル・ディスクは、カルティエのアイコンのひとつと昇華されました。

今年の新作コレクションは、防水性などを腕時計としての機能は現代の基準にアップデートしつつ伝説のデザインがより洗練され、大きな話題となりました。また、「ペニュワール」は、

960年代の派生モデル「ペニュワール・アロンジ」の新作まで登場。穏やかでクラシカルなペニュワールと、尖った個性が楽し亞の光景に加え、カルティエのアイコンのひとつである「クラードゥ・パリ」を時計の

なります。

その後も発展を続けてい

ています。

トース」を制作。実用性と美観を兼ね備えた腕時計「ペニュワール」。

現代アートをも思わせる見事な橢円形のデザインを実現した

「ペニュワール」は、1912年に誕生しました。西洋浴槽を意味するネーミングは、マリア・パヴォナ公爵夫人が名付けたものとされています。「ペニュワール」は世界で最も刺激的な時代の流行に影響を受け、自由と洒脱さを愛する人々のライフスタイルを表現するアイテムとして、世界中を魅了しました。

女性たちの個性が楽しめるオーバル・ディスクは、カルティエのアイコンのひとつと昇華されました。

今年の新作コレクションは、防水性などを腕時計としての機能は現代の基準にアップデートしつつ伝説のデザインがより洗練され、大きな話題となりました。また、「ペニュワール」は、

960年代の派生モデル「ペニュワール・アロンジ」の新作まで登場。穏やかでクラシカルなペニュワールと、尖った個性が楽し亞の光景に加え、カルティエのアイコンのひとつである「クラードゥ・パリ」を時計の

なります。

その後も発展を続けてい

ています。

トース」を制作。実用性と美観を兼ね備えた腕時計「ペニュワール」。

現代アートをも思わせる見事な橢円形のデザインを実現した

「ペニュワール」は、1912年に誕生しました。西洋浴槽を意味するネーミングは、マリア・パヴォナ公爵夫人が名付けたものとされています。「ペニュワール」は世界で最も刺激的な時代の流行に影響を受け、自由と洒脱さを愛する人々のライフスタイルを表現するアイテムとして、世界中を魅了しました。

女性たちの個性が楽しめるオーバル・ディスクは、カルティエのアイコンのひとつと昇華されました。

今年の新作コレクションは、防水性などを腕時計としての機能は現代の基準にアップデート

My Favorite Life Style



サントス デュモン
CRW2SA0012
SM(38×27.5mm)
ピンクゴールド、スティール
577 500円(税込)

サントス デュモン
CRWSSA0023
SM(38×27.5mm)
スティール
407,000円(税込)



「サントス・ドウ・カルティエ」は、まさにウォッチメゾンとしての「カルティエ」の原点ですが、その革新性はオリジナルの誕生から115年を経た今も揺らぎません。「時の試練」を超越する普遍性は、「ベニーフォール」や「パンテール・ド・カルティエ」にも共通するカルティエの真髄といえるでしょう。

スデュモン」が登場。約6年間の連続作動能力を誇る「オーツームーブメント」の採用にも注目を。誕生の経緯から、常に実用性が主題のひとつとなってきたサントスだけに、従来の倍にあたるという能力向上は特筆すべき進化といえます。

クロノグラフにもサントスのパイオニア精神とエレガントなスタイルが表現されています。



サンタス ドゥ カルティエ クロノグラフ
CRWSSA0017
XL(51.3×43.3mm)
ステンレス、ADLC
1,003,200円(税込)

サントス ドゥ カルティエ クロノグラフ
CRWGSA0017
XL(51.3×43.3mm)
ピンクゴールド
2,904,000円(税込)

提携した商品の価格は令和元年10月20時点のものです。価格や仕様は予告なしに変わることがあります。

Biz Life Style Pick up >>>

国内有数の規模となるカルティエ ウオッチブティックが「ザ・コートヤード表町」1階に移転オープン



揺るぎない哲学と美意識の主張と、時代に先駆けて「新たな美」を提示し続けるカルティエ。一方で、私たちが実際に手に取れる舞台である岡山市内のギャラリー環境にも、この秋、大きな動きがあった。

この10月、ザ・コートヤード東町の天満屋ウォッチギャラリーにて、1階に「カルティエ ウォッチブティック」がオープンした。岡山市立本館からの移転で、カルティエウォッチ専門ブティックとしては国内最大級の規模を誇るという。本紙掲載の新着コレクションのほか、限定モデルなどの品揃えも納得の充実度。メゾン最新の「コンセプトとともに味わえる新聖地」、ぜひ訪問を。

西漢書寫本子集卷之二十一 取扱いゴシック

カルティエ、ブレゲ、グランドセイコー、ショパール、ジラール・ペルゴ、
ミネルバ、ルクルト、ローレン、セイコーキュリーなど

TENDAYA

岡山天満屋 カルティエ ウオッチブティック
岡山市北区表町1-11-38 ザ・コートヤード表町
TEL.086-231-7431 営業時間/10:00~19:30

watch.tenmaya.co.jp

カルティエ カスタマー サービスセンター
フリーダイヤル 0120-301-757
受付時間／10:00～20:00 無休(年末年始を除く)

www.cartier.jp